

# チコ本田ライブ



vocal チコ本田    piano 吉田桂一    Sax 竹内直  
bass 荒巻茂生    drums 江藤良人

2007.11.11 (Sun)

吉川市民交流センターおあしすホール

open18:00    start18:30 (2ステージ)

1st18:30-19:15

2nd19:35-20:20

入場料 2500yen (ワンドリンク付、2杯目より有料)

アルコールを提供いたしますので徒歩かバスかタクシーでどうぞ。

主催 ジャスルック(JasLook)お問い合わせ 090-4012-8037 田口まで

前回、大好評を戴き、来場された方から、そして運悪く来場されなかった方からも早く次回を開催してとのご要望をいただきながら、今日まで時間が経ってしまいました。お待たせいたしました。チコさんがニューメンバーを引き連れて4年半ぶりに吉川に帰ってきます。日曜の夜のひと時、お酒を片手におとなのジャズをお楽しみください。

ジャズと酒をこよなく愛するオヤジの会(ジャスルック)代表 田口政博

## 出演者プロフィール

### チコ本田 (vocal)

昨年 CD「チコ本田 Live」を発表し高い評価を得た。本場アメリカやヨーロッパに比べ、魂を揺さぶる本物の少ない日本のジャズボーカル界にあって、多くのジャズマンから尊敬を集める数少ないホンモノ。ジャズボーカルの女王ピリーホリデイにも通じる哀感は心のひだを切実に伝え、その悲しさは時に涙を誘う。また、持って生まれたブルース感覚はパワーとなって相手を打ちのめす。渡辺 3 兄弟で兄は貞夫 (as)、弟は文男 (ds)、夫は亡き本田竹広 (p)、息子は本田珠也 (ds)。

### 吉田桂一 (piano)

4 歳よりクラシックピアノを習い、17 歳よりジャズピアノを習得。22 歳の頃からプロとして演奏活動を始め。宮之上貴昭 & Smokin'、村田浩 The Bop Band、大井貴司 & Super Vibration、多田誠司 4、山中良之 4、岡安芳明 5、福村博 Up Town JAZZ Band 等に参加  
1991 年、サリナ・ジョーンズの東京公演で伴奏を務める。

### 荒巻茂生 (bass)

18 歳でウッドベースに出会い、20 歳の時にプロを目指して上京、武蔵野音楽学院に入学。  
21 歳の頃からプロとして活動する。村田浩の The Bop Band に加入し 3 年間活動。同バンド脱退後には秋吉敏子 (p)、トム・ハレル (tp)、大野俊三 (tp)、リーコニッツ (as)、など様々なミュージシャンと共演する。1996 年、スウィングジャーナル誌でジャズベーシスト人気 No.1 の評価を得る。

### 江藤良人 (drums)

10 歳の頃からドラムを始め、高校卒業後に上京。1996 年から辛島文雄 (p)、トリオで本格的にプロ活動を開始。中本マリ (vo)、池田芳夫 (b)、のグループにも参加。1997 年、渡辺貞夫 (as) バンドに参加し、1998 年 7 月スイス “モントルー ジャズ フェスティバル” に出演。以後、大西順子 (p) トリオ、綾戸智絵 (vo) バンドにも参加。2000 年 5 月、スウィングジャーナル誌、人気投票ドラムス部門第 3 位に選ばれる。

### 竹内直 (Sax)

1978 年、1988 年と 2 度にわたって渡米。ニューヨークでバイヤード・ランカスター (as)、スティーヴ・グロスマン (ts) に師事。デニス・チャールス (ds)、ウィリアム・パーカー (b)、クラレンス・C・シャープ (as)、エレン・クリスティ (vo)、らと共に共演。Jazz Center of New York に自己のバンドで出演。帰国後、エルビン・ジョーンズ・ジャパニーズ・ジャズマシーンに参加。フレディー・ハバート (tp) と共演。